ألفية ابن مالك

التوابع

يتبع في الإعراب الأسماء الأول ... نعت وتوكيد وعطف وبدل .

س1) عرف التابع واذكر أقسامه ، ثم بين لماذا لم يكن الخبر وحال المنصوب من التوابع؟

التابع هو : الاسم المشارك لما قبله في إعرابه مطلقاً . مثل جاء الطالب المجتهد

ولم يكن الخبر أو حال المنصوب من التوابع

لأنهما لا يشاركان ما قبلهما مطلقًا ، ولكن في بعض أحواله .

فالخبر يشارك المبتدأ في حالةالرفع فقط ، فإذا دخلت عليه إن او كان لم يشاركه. (كان محمد مجتهدًا ، إن محمدًا مجتهدُ).

أما الحال فإنه لا يشارك إلا صاحبه المنصوب مثل شكرت الطالب واقفًا، فإن كان صاحبه مرفوعًا أو مجرورًا لم يشاركه .

بخلاف التابع فإنه يشارك متبوعه في كل الأحوال (رفع، نصب ، جر)

مثل: (جاء إمامٌ عادلٌ ،رأيت إماماً عادلاً ،.تقاضيت عند إمامٍ عادلٍ).

لماذا خص ابن مالك الأسماء؟ وما المستفاد من قوله الأول؟

خص ابن مالك الأسماء بالذكر لأنها وحدها يجري فيها جميع أنواع التوابع.

ويستفاد من قوله (الأول) : أن المتبوع لا يجوز أن يتأخر عن تا

ما أنوع التوابع مثل لكل واحد منها بنوع

التوابع خمسة هي:

النعت

تعريف النعت

ألفية ابن مالك

فَالنَّعْتُ تَابعٌ مُتِمٌّ مَا سَبَقْ ... بِوَسْمِهِ أَوْ وَسْمِ مَا بِهِ اعْتَلَقْ

النعت هو : التابع المكمل لمتبوعه ببيان صفة من صفاته (مررت برجل كريم)

أو ببيان صفة من صفات ما تعلق به (مرت برجل كريم أبوه).

قوله التابع : يشمل كل التوابع. **قوله المكمل ..إلخ** : أخرج بقية التوابع كما سيأتي.

مهم جدًا

أقسام النعت

القسم	نعت حقيقي	نعت سببي
التعريف	هو الذي يدل على صفة في المتبوع نفسه	هو الذي يدل على صفة في اسم ظاهر بعده متعلق بالمنعوت
علامته	يرفع ضميراً مستتراً بعده	يرفع اسماً ظاهراً بعده مشتملاً على ضمير يعود على المنعوت.
مثال	مررت برجل كريم	مرت برجل كريم أبوه

المطابقة

خللي بالك

وجوه المطابقة عشرة

(الرفع ، النصب ، الجر) (التعريف ، التنكير) (الإفراد ، التثنية، الجمع) (التذكير ، التأنيث)

النعت (السببي، الحقيقي) يطابق منعوته مطلقًا في : اثنين من الخمسة الأول

أما الخمسة الثانية فحكم مطابقة النعت للمنعوت فيها كحكم الفعل إذا وقع مكانه كالآتي:

النوع	أوجه المطابقة	أمثلة
النعت الحقيقي	يطابق منعوته في هذه الأشياء الخمسة كالفعل الرافع للضمير المستتر:	جاء طالب مجتهد . (اجتهد) جاءت طالبة مجتهدة . (اجتهدت) جاء طالبان مجتهدان . (اجتهدا) جاءت طالبتان مجتهدتان (اجتهدتا) جاء طالبون مجتهدون (اجتهدوا) جاءت طالبات……………………

النعت السببي	لا يطابق منعوته فيها **ولكنه يلزم الإفراد ،** ويطابق ما بعده في التذكير أو التأنيث كالفعل الرافع للاسم الظاهر	هو زميل مجاهد أبوه،..(يجاهدأبوه) هما زميلان مجاهدٌ أبوهما (يجاهد أبوهما) هي زميلة مجاهدٌ أبوها (يجاهد أبوها) هما زميلتان مجاهدَةٌ أمهما(تجاهد أمهما) هم .... هن..................................

الخلاصة:

النعت الحقيقي	النعت السببي
يوافق في أربعة من عشرة، هي: واحد من (الإفراد أو التثنية أو الجمع) واحد من (التذكير أو التأنيث) واحد من (التعريف أو التنكير). واحد من (الرفع، أو النصب، أو الجر).	**يوافق منعوته في (اثنين) من خمسة** واحد من أوجه الإعراب (الرفع ، النصب ، الجر) واحداً من التعريف والتنكير . يلزم الإفراد يطابق ما بعده في التذكير والتأنيث
جاء الطالب المهذب) يطابق النعت (المهذب) منعوته الطالب في (الإفراد، التذكير، التعريف، الرفع)	**((ربَّنَا أخرِجْنَا مِنْ هَـذِهِ الْقَرْيَةِ الظَّالِمِ أَهْلُهَا))** طابق (الظالم) منعوته (القرية) في التعريف والجر ولزم الإفراد ، وطابق ما بعده في التذكير. **((فَأَخْرَجْنَا بِهِ ثَمَرَاتٍ مُّخْتَلِفاً أَلْوَانُهَا))**

قد لا يطابق النعت الحقيقي منعوته في بعض الأوجه إذا منع مانع:

1- الوصف الذي يستوي فيه المذكر والمؤنث:

لا يطابق منعوته في التأنيث: (صبور، جريح ، مكسال)

2- أفعل التفضيل المضاف إلى نكرة ، المجرد من أل والإضافة :

لا يطابق منعوته في التثنية والجمع : مررت بطالبات أذكى من الطلاب.



وليعط في التعريف والتنكير ما ... لما تلا كامرر بقوم كرمـــــــا
وهو لدى التوحيد والتذكير أو ... سواهمـــا كالفعل فاقف ما قفوا

أغراض النعت

غرض النعت	مثال
التخصيص	مررت برجلٍ خياطٍ . زرت رجلاً مزارعاً .
التوضيح .	مررت بزيدٍ الخياطِ ..
المدح .	رأيت زيداً الكريمَ . بسم الله الرحمن الرحيم .
الذم	فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم .
الترحم..	جاء زيدٌ المسكينُ . رأيت سعداً اليتيمَ .
التوكيد .	" فإذا نفخ في الصور نفخةٌ واحدةٌ " "وحملت الأرض والجبال فدكتا دكةً واحدةً " .أمسُ الدابرُ لا يعود .

ما ينعت به

يأتي ما ينعت به (النعت) على ثلاث صور لكل صورة أنواع وشروط

المفرد (المشتق أو المؤول به)
مثل : جاء الطالب المجتهد
رأيت العالم المصري

المصدر
مثل : جاء قاض عدل

الجملة
اسمية مثل : داء الطالب المجتهد.
فعلية مثل: جاء طالب يضحك

أ- المفرد

يجب أن يكون مشتقًا أو مؤولاً

المشتق: وهو ما دل على الحدث وصاحبه ويشمل:		**المؤول بالمشتق ويشمل**:	
1_ اسم الفاعل	جاء رجل **<u>فاضل</u>**	**1-اسم الإشارة**	مررت بزيد **<u>هذا</u>** أي المشار إليه
2_ اسم المفعول	رحمت الطفل **<u>المضروب</u>**	**2-ذو بمعنى صاحب**	مررت برجل ذي مال (صاحب)
3_ الصفة المشبهة	هذه رجل **<u>حسن</u> صعب ذرب**	**3-ذو الموصولة**	مررت بزيد <u>ذو</u> قام أي (القائم)
4-اسم التفضيل	أعجبني إنسان <u>أجمل</u> منك	**4-المنتسب (بياء مشددة) أو على وزن فعاّل**	مررت برجل <u>قرشي</u> (منتسب لقريش) مررت برجل <u>نجار</u> (منتسب للنجارة)
		5- المصد	مررت برجل **<u>عدل</u>** أي عادل



ب- المصدر



المصدر هو الحدث المجرد من الزمان (المفعول المطلق) مثل الضرب ، العدل .....



س/ هل يقع المصدر نعتا ؟

يكثر استعمال المصدر نعتا نحو (مررت برجل عدل، وبرجلين عدل، وبرجال عدل وبنساء عدل).

س/ ما اللازم فيه حينئذ؟ يلزم الإفراد والتذكير كما سبق.

وإنما لزم المصدر الإفراد؛ لأنه يدل على القليل والكثير بلفظه؛ فلا يحتاج إلى تثنية، أو جمع.

ولم كان النعت به على خلاف الأصل ؟

لأنه يدل على المعنى لا على صاحبه (أى أنه جامد وشرط النعت بالمصدر أن يكون مشتقا) .

وما تأويله (ولم صلح النعت به)؟

1- أنه أطلق وأريد منه المشتق فيقال: مررت ب رجل عدل أي عادل

2- على حذف مضاف (والمعنى مررت برجل ذى عدل)

3- – أو على سبيل . **المبالغة بجعل العين نفس المعنى مجازًا أو ادعاء أي : (كثير العدل) .**



ونعتوا بمصدر كثيراً *** فالتزموا الإفراد والتذكيرا



ج - الجملة

الجملة نوعان : اسمية (يلعب محمد). **فعلية:** (محمد مجتهد) **وهي تقع نعتًا كما تقع خبرا وحالا ،بشروط ثلاثة: 1**–أن يكون المنعوت بها نكرة

2–أن تشتمل على ضمير يربطها بالمنعوت ، ويجوز حذف الضمير

3– أن تكون جملة خبرية.

الشرط	توضيحه	ملحوظة
أن يكون المنعوت بها نكرة	لأن الجملة تؤول بنكرة مثل: **مررت برجل** قام أبوه أبوه قائم **ولا تقل: مررت بزيد قام أبوه**	ما حكم وقوع نعت الجملة بعد المبدوء بأل الجنسية ؟ –**زعم بعضهم (مثل ابن هشام)** جواز وقوع (الجملة) بعده نعتًا **مثل** : ولقد أمر على اللئيم يسبني((وآية لهم الليل نسلخ منه النهار)). **والتعليل** : لأن وجود أل الجنسية جعل (الليل، اللئيم) قريبة من النكرة يرى ابن مالك: جواز أن تكون الجملتان (يسبني ، نسلخ) حالين (على اللفظ) أو نعتا (على المعنى).

يجب أن تشتمل الجملة على ضمير يعود على المنعوت ، ويطابقه مثل جاء طالب يضحك جاء طلاب يضحكون جاء طالب حقيبته مليئة أعجبني طالب رأيت طلابا أهلهم مهذبون	حكم حذف الضمير العائد **قد يحذف الضمير للدلالة عليه:** " **واتقوا يوماً لا تجزي نفس عن نفس شيئاً**" . (التقدير لا تجزي فيه) ولا أدري أغيـرهم تنـاء وطـول الـدهر أم <u>**مـال**</u> <u>**أصـابوا**</u> أي (أصابوه) **كيف يحدث الحذف في الآية ؟ فيه قولان:** 1-**حذف على التدريج** : حذف (في) ، فاتصل الضمير بالفعل (تجزيه) ثم حذف الضمير 2-**حذف دفعة واحد** .
أن تكون الجملة خبرية محتملة للصدق أو الكذب أي : تحتمل الصدق والكذب ولا يجوز أن تكون أمرًا أو نهيا أو استفهامًا مثل : جاء رجلٌ <u>**أكرِمْه**</u> لا <u>تهنه</u> ، <u>هل أعجبك</u> ؛ لأن جملة "**أكرِمْه**" طلبية لا خبرية. **وذلك لأن النعت يوضح المنعوت ، ويخصصه** ، فلابد أن يكون معلومًا للسامع قبل الحديث ، والجملة الطلبية إنشائية غير معلومة قبل الحديث	حكم ما جاء ظاهره ما ظاهره أن النعت وقع جملة طلبية: **يؤول على إضمار قول محذوف . فيكون هذا القول المحذوف هو : النعت، وتكون الجملة الطلبية معمولة له**..**ومنه قول الشاعر** : حتى إذا جنَّ الظلامُ واختلط جاؤوا بمذقٍ <u>**هل رأيتَ الذئبَ قطْ**</u> **والتقدير** (جاءوا بمذق مقول فيه : هل رأيت الذئب قط). <u>**أمثلة أخرى:**</u> **أكلت فاكهة هل ذقت السكر ؟ رأيت فتاة هل رأيت القمر ؟ ركبت قطاراً هل رأيت البرق**

ما المقصود بقوله فأعطيت ما أعطيته خبرا:

أي أن الجملة الواقعة نعتا يجب تشتمل على ضمير يربطها بالمنعوت (جاء طالب خلقه مهذب) ، كما تشتمل الجملة الواقعة خبرا على ضمير يربطها بالمبتدأ (محمد خلقه مهذب).

ولما أوهم ذلك جواز وقوع الجملة الطلبية نعتا كوقوع جملة الخبر ، نبه على امتناعه بالبيت الثاني



ونـــعتوا بجملة منـــــــكراً *** فأعطيت ما أعطيته خـــــــبراً
وامنع هنا إيقاع ذات الطلب *** وإن أتت فالقول أضـــمر تصب

تعدد النعت

تعدد النعت لمنعوت واحد | تعدد النعت والمنعوت لعامل واحد | تعدد النعت والمنعوت لعاملين

تعدد النعت لمنعوت واحد

الحالة	الحكم	مثال
إذا كان المنعوت لا يتضح **إلا بها جميعًا**	وجب الإتباع	رأيت **الطالبَ <u>الكريمَ</u> <u>الظريفَ</u> <u>المهذبَ</u>** .بنصب الجميع إتباعًا
إذا كان المنعوت يتضح بدونها جميعا	جاز الإتباع والقطع	**مررت بالطالبِ الكريمِ الظريفِ المهذبِ** بجرها إتباعًا . ويجوز فيها النصب أو الرفع على القطع
إذا كان المنعوت معينًا ببعضها دون بعض	(وجب الإتباع) فيما لا يتعين إلا به وجازفي الباقي.الإتباع والقطع.	**مررت بزيد الفقيه الكاتب الشاعر.** فإن احتاج المنعوت للأول فقط أتبع ، وجاز في الباقي الرفع والنصب، والإتباع

تعدد النعت والمنعوت لعامل واحد

<u>إذا اختلفت النعوت</u>

وجب التفريق بين النعوت بالواو مثل:
جاء الزيدان المهذب والكريم

<u>إذا اتفقت النعوت</u>

جيء بالنعت مثنى أو مجموعًا نحو :
مررت برجلين كريمين ، وبرجال كرماء

أحمد عزام
كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته
سلسلة الضاد في النحو والصرف

تعدد النعت والمنعوت لعاملين

<u>إذا كان العاملان متحدين في المعنى والعمل</u>

جاز النعت للمنعوت في الإعراب

مثل : ذهب زيد وانطلق علي العاقلان

<u>إأذا اختلف العاملان في المعنى أو العمل أو كليهما</u>

وجب القطع وامتنع الاتباع

(المعنى)جاء زيد وانطلق عمر (العاقلان – العاقلين)

(العمل) مررت بزيد وجاوزت عمرًا(العاقلان – العاقلين)

(كلاهما) انطلق زيد وكلمت عمرًا (العاقلان – العاقلين)

ألفية ابن مالك

أحمد عزام

كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته

سلسلة الضاد في النحو والصرف

إنْ نُعُوتٌ كَثُرَتْ وَقَدْ تَلَتْ	مُفْتَقِراً لِذِكْرِهِنَّ أُتْبِعَـــــــتْ
وَاقْطَعْ أوَ اتبعْ إنْ يَكُنْ مُعَيَّنا	بِدُونِهَا أوْ بعضَهَا اقْطَعْ مُعْلِنَـــا
وَنَعْتُ غَيْرِ وَاحِد إذَا اخْتَلَفْ	فَعَاطِفاً فَرِّقْهُ لَا إذَا ائْتَــــــلَفْ
وَنَعَتَ مَعْمُولَى وَحِيدَىْ مَعْنَى	وَعَمَلٍ اتبعْ بِغَيْرِ اسْتِـــــــــثْنا

ما هو القطع ؟ ومتى يجب حذف العامل في النعت المقطوع؟

القطع هو: أن تجعل <u>النعت خبرًا مرفوعًا لمبتدأ مضمر تقديره هو</u> ، أو <u>مفعولاً لفعل مضمر تقديره</u> : (أعني)

حذف العامل فى النعت المقطوع

وجوبًا	يجوز
<u>إذا قطع النعت فإنه يجب إضمار العامل إذا</u> كان النعت المقطوع لـ:	<u>إذا قطع النعت فإنه يجوز إضمار العامل إذا كان النعت للتوضيح</u> أو للتخصيص مثل:
<u>المدح</u> مثل: (جاء زيد الكريمَ)	تحدثت مع منصور التاجر (يجوز: التاجرُ - هو التاجرُ) أو (التاجرَ ويجوز أ͏ني التاجرَ)
<u>الذم</u> : (وارأته حمالةَ الحطب)	
<u>الترحم</u>: اللهم لطفك بعبدك المريضَ	

ملحوظة: إذا قطع النعت خرج عن إعرابه نعتًا ، وأصبح جملة مستأنفة لا محل لها من الإعراب

ألفية ابن مالك

وَارْفَعْ أوِ انْصِبْ إنْ قَطَعْتَ مُضْمِرَا	مُبْتَدَأً أوْ نَاصِباً لَنْ يَظْهَرَا

حذف النعت أو المنعوت وشرطه

1- يجوز حذف المنعوت بكثرة ، وإقامة النعت مقامه إن دل عليه دليل:

قال تعالى :" أن اعمل سابغات " أي دروعًا -

2- يجوز حذف النعت (بقلة) إن دل عليه دليل.

قالوا الآن جئت بالحق ": أي البين

إنه ليس من أهلك أي الصالحين

ألفية ابن مالك

وَمَا منَ المَنْعُوت وَالنَّعْت عُقلْ	يَجُوزُ حَذْفُهُ وَفِى النَّعْت يَقلُ

أولاً التوكيد المعنوي

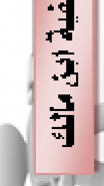
باب التوكيد

عرف التوكيد المعنوي واذكر الغرض منه.

التعريف : التوكيد المعنوي هو : تابع يقرر أمر المتبوع في ذهن السامع ، ويرفع عنه أي احتمال غير مراد منه.
الغرض منه : رفع توهم وجود مضاف: إذا كان التوكيد بالنفس أو بالعين . مثل جاء محمد نفسه ..
– رفع توهم عدم إرادة الشمول: إذا كان التوكيد بكل، جميع وعامة : جاء الجيش كله

أنواع التوكيد المعنوي وشرط كل نوع

ما ألفاظ التوكيد المعنوي المشهورة ؟ وما شرطها؟ مثل لما تذكر.

النوع	ما يرفع توهم وجود مضاف إلى المؤكد	ما يرفع توهم مضاف إلى المؤكد
ألفاظه	النفس ـ العين	كل ـ جميع ـ كلا ـ كلتا ـ جميع ـ عامة
شروطه	أن تضاف النفس والعين إلى ضمير يطابق المؤكد . 2-إن كان المؤكد مثنى أو مجموعاً جاء لفظ النفس والعين مجموعاً على وزن أفعل مضافتين لضمير يطابق المؤكد	1-(كل جميع عامة)يشترط : أن يكون المؤكد ذا أجزاء يصح وقوع بعضها موقعه . سواء أكان جمعًا (الرجال) اسم جمع (الجيش) أو غير ذلك. (كلا – كلتا) :أن يكون المؤكد مثنى(مذكر-مؤنث) ويشترط أن كلها إلى ضمير يطابق المؤكد.
أمثلة	سلمت على الأمير نفسه جاءت هند عينها . جاء الأميران أنفسهما . جاء الأمراء أنفسهم . جاءت الهندات أعينهن	جاء الرجال كلهم ، جميعهم ، عامتهم ومررت بالنساء كلهن ،.........،.......... وجاء الطالبان كلاهما : ....،........ وجاءت الفتاتان كلتاهما ....،.......... اشتريت الجارية كلها ، أعجبني محمد كله
	بالنفس أو بالعين الاسم مع ضمير طابق المؤكدا واجمعهما بأفعل إن تبعـا ما ليس واحداً تكن متبعاً ملحوظة: يشترط في العين ألا يقصد بها الجارحة ، وفي النفس ألا يقصد بها الذات طرف محمد عينه، لام علي نفسه	واستعملوا أيضاً ككل فاعله من عم في التوكيد مثل النافلة وكلا اذكر في الشمول وكـلا كلتا جميعاً بالضـــمير موصلاً ملحوظة: لفظ (عامة): استخدمها العرب للدلالة على الشمول ككل مضافة إلى ضمير المؤكد ، وقل من استعملها من النحاة من ألفاظ التوكيد ، وذكرها سيبويه. قال ابن مالك كالنافلة أي أن شأنها في التوكيد ، كالنافلة من الصلاة أي كالزيادة ، لأن أكثر النحويين لم يذكرها

تقوية التوكيد

يُجَاء بعد كلّ ، بأجمع وأخواتها - وذلك لتقوية التوكيد كالآتي

(كله + أجمع أكتع)   (كلها+ جمعاء) (كلهم + أجمعين) (كلهن جمعاوات) مثل:

جاء الركب **كله** .. **أجمع** . جاءت القبيلة **كلها** .. **جمعاء.**   {فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ **كُلُّهُمْ** .. **أَجْمَعُونَ** }

سلمت على الطلاب **كلهم** .. **أجمعين** .   جاءت الهندات **كلهن** .. **جمع** .

تعرب هذه الألفاظ : (توكيد معنوي ثان)

قد تستخدم هذه الألفاظ للتوكيد مباشرة دو استخدام كل قبلها ، ، ويرى إبن مالك أنه قليل مثل:

جاء الرّكب أجمع ، والقبيلة جمعاء ، والرجال أجمعون ، والهندات جمع

قال تعالى: {فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ .. أَجْمَعُونَ } :{ وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمَوْعِدُهُمْ أَجْمَعِينَ }

يا ليتني كنت صبياً مرضعاً ** تحملني الزلفاء حولاً أكتعاً .

إذا بكيت قبلتني أربعاً ** إذاً ظللت الدهر أبكي أجمعاً (مهم جدًا موضع الشاهد)

هل يجوز تثنية أجمع وجمعاء؟

يجوز عند الكوفيين ((أجمعان ، جمعاوان ....)) ولا يجوز عند البصريين اكتفاء بكلا وكلتا ، وأنفس ، وأعين



وبعد كل أكدوا بأجمعا * جمعاء أجمعين ثم جمعا .**
ودون كل قد يجيء أجمع * جمعاء أجمعون ثم جمع**
وأغن بكلتا في المثنى وكلا * عن وزن فعلاء ووزن أفعلا**

توكيد النكرة

ما آراء النحاة في توكيد النكرة ؟ وما دليلهم؟

الكوفيون وابن مالك	البصريون
يجوز توكيد النكرة بشرط : أن تكون محدودة كـ (يوم، ليلة شهر، حول ، سنة ، درهم) **وأن تؤكد بألفاظ الشمول:** ودليلهم حصول الفائدة وروده في السماع مثل: (تحملني الزلفاء حولاً أكتعا) (قد صرت البكرة يوماً أجمعاً)	**لا يجوز توكيد النكرة المحدودة كيوم وليلة ،** **او غير المحدودة كدهر زمن، حين .** **ودليلهم :** أن ألفاظ التوكيد كلها معارف (بسبب إضافتها إلى الضمير)، فلا تؤكد النكرة بالمعرفة . **والصحيح : رأي الكوفيين لورود توكيد النكرة في السماع**

ثانيًا التوكيد اللفظي

تعريف التوكيد اللفظي وصوره

عرف التوكيد اللفظي . وبين فيم يكون؟

التوكيد اللفظي هو : تكرار اللفظ الأول بعينه اعتناء به . مثل : أطاع أطاع المؤمن ربه .

التوكيد اللفظي يكون في : الاسم والفعل والحرف والجملة والضمير. مثل:

الاسم	قال تعالى : " كلا إذا دكت الأرض دكاً دكاً " ضربت محمدًا محمدًا
الفعل	فاين إلى أين النجاة ببغلتي أتاك أتاك اللاحقون احبس احبس
الحرف	لا لا تغضب .
الضمير	الطلاب أكرمتهم اجمعين
الجملة	إن مع العسر يسرا ، إن مع العسر يسرا



وإن يفد توكيد منكور قبل .... ** .... وعن نحاة البصرة المنع شمل

اختلف النحاة في قوله تعالى :" كلا إذا دكت الأرض دكاً دكاً " & " وجاء ربك والملك صفاً صفاً " على رأيين ...

الرأي الأول	**الرأي الثاني**
ذهب ابن عقيل إلى جعلهما (دكاً ، صفاً) من التوكيد اللفظي .	منع آخرون ذلك ..لأن الدك الأول غير الدك الثاني ؛ فهوحال كقولك ادخلوا واحداً واحداً .



وما من التوكيد لفظي يجى ** مكرراً كقولك ادرجي ادرجي .

توكيد الحرف

الحرف غير الجوابي : (ليت ، إن ، ......)	**الحرف الجوابي (نعم – بلى – أجل- جير - لا)**
يجب أن يعاد مع الحرف ما اتصل به **فتقول :** إن العاقل إن العاقل محترم. **وشذ عدم إعادته مثل:** (إن إن الكريم يحلم) **والقياس:** إن الكريم إن الكريم يحلم	**يجوز إعادة الحرف مع ما اتصل به أو إعادته وحده مثل:** يقال أقام زيد ؟ فتقول: نعم نعم ، لا لا يقال : إلم يقم زيد ؟ فتقول: بلى بلى. **ويجوز إعادة الحرف مع ما اتصل به مثل:** (لا لا أبوح بحب بثنة)



كذا الحروف غير ما تحصلا *** به جواب كنعم وكبلى .

ثالثًا توكيد الضمير

توكيد الضمير المتصل معنويًا

الضمير المتصل المرفوع

تأكيده بالنفس والعين

يشترط الفصل بضمير منفصل بين الضمير المرفوع المتصل وبين النفس أو العين (بضمير فصل مرفوع: أنا ، أنت ، هم): ذاكروا أنتم أنفسكم أو أعينكم

تأكيده بغير النفس والعين

يجوز الفصل بالضمير ولا يشترط : الطلا ب جاءوا كلهم ، جاءوا هم كلهم

الضمير المنصوب أو المجرور

يجوز توكيده بأي لفظ من ألفاظ التوكيد دون شروط أو قيود ..

النصب : كافأتكم : كلكم ،جميعكم، أنفسكم ، أعينكم

الجر : مررت بكم (أنفسكم، أعينكم جميعكم ، أعينكم)



وإن تؤكد الضمير المتصل ** بالنفس والعين فبعد المنفصل
عنيت ذا الرفع وأكدوا بما ** سواهما والقيد لن يلتزما

توكيد الضمير المتصل لفظيًا

يؤكد بضمير متصل مثله

وهنا يشترط : أن يعاد مع التوكيد ما اتصل بالمؤكد

م : عجبت منك منك . م : سمعت سمعت كلامك

يؤكد بضمير منفصل في محل رفع مناسب

أنا – نحن – أنت ...هو ....) ، وهنا لا يشترط شيء

م : نجحت أنت .م : كافأتك أنت .م : أعجبت بك أنت

م: (أكرمته هو – أكرمتها هي..)



وَمُضْمَرُ الرَّفعِ الَّذِى قَدِ انْفَصَلْ ** أَكِّدْ بِهِ كُلَّ ضَمِيرٍ اتَّصَلْ

توكيد الضمير المنفصل

يؤكد الضمير المنفصل بتكرار لفظه ؛ تقول : أنت أنت محبٌّ للخيرِ ، إياكَ إياكَ أن تكذبَ .